Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

(Nyilvántartási szám: 01-09-914657, Adószám: 14674291-2-43)

2024. január 01. - 2024. december 31.

időszakra vonatkozó

Általános üzleti évet záró

Egyszerűsített éves beszámoló

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Készült: 2025. június 02. (13:48:37)
A cégnyilvánosságról, a bírósági cégeljárásról és a végelszámolásról szóló 2006. évi V. törvény 18. § (6) bekezdése értelmében az eredeti példány megőrzési ideje: 2035. május 31.

A beszámoló az Igazságügyi Minisztérium Céginformációs és az Elektronikus Cégeljárásban Közreműködő Szolgálata (IM Csz) online beszámoló készítő programjával, a beküldő által megadott adatok alapján került előállításra. Az IM Csz a közzétett adatok megbízhatóságáért, valóságtartalmáért, jogszerűségéért felelősséget nem vállal.

Közzétevő cég adatai:

Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
Nyilvántartási szám: 01-09-914657 *Adószám:* 14674291-2-43 *KSH szám:* 14674291-9020-572-01
Székhely: Magyarország, 1116 Budapest Kisköre utca 20 1. emelet 5. ajtó
Első létesítő okirat kelte: 2009. február 09.

A vonatkozó időszak: 2024. január 01. - 2024. december 31.

A beadvány a számvitelről szóló 2000. évi C. törvény ***alapján került összeállításra.***

Benyújtás oka: Általános üzleti évet záró
Beszámoló típusa: Egyszerűsített éves beszámoló
Könyvvezetés módja: kettős könyvvitelt vezető *A cég könyvvizsgálatra kötelezett-e:* Nem
Előző üzleti év adatai: Az Sztv. szerinti összehasonlíthatóság biztosított. (kitöltést végző által rögzített adatok)
Lezárt üzleti év(ek) módosítása: Nem

Beadvány részei

- mérleg (Sztv. szerinti, "A" változat; szövege: magyar)
- eredménykimutatás (Összköltség eljárással; szövege: magyar)
- kiegészítő melléklet (szövege: magyar)
- adózott eredmény felhasználására vonatkozó határozat (határozat száma: 1/2025. (2025.05.31.); szövege: magyar)
- közhasznúsági melléklet (szövege: magyar)

Könyvelő

Révai Consulting Tanácsadó és Szolgáltató Korlátolt Felelősségű Társaság
Nyilvánt. szám: 01-09-937436
Adószám: 22650335-2-41
Székhely: Magyarország, 1031 Budapest Torma Károly utca 8 3. emelet 10. ajtó

Kissné Révai Terézia
Lakcím: Magyarország, 1031 Budapest Torma Károly utca 8 3. emelet 10. ajtó
Regisztrációs száma: 006620

Beküldő

Révai Consulting Tanácsadó és Szolgáltató Korlátolt Felelősségű Társaság
Nyilvánt. szám: 01-09-937436
Adószám: 22650335-2-41
Székhely: Magyarország, 1031 Budapest Torma Károly utca 8 3. emelet 10. ajtó

Kissné Révai Terézia
Lakcím: Magyarország, 1031 Budapest Torma Károly utca 8 3. emelet 10. ajtó
Adóazonosító: 8373372466

Nyilvánosságra hozatallal kapcsolatos egyéb információk

A vállalkozó, illetve az anyavállalat székhelyén minden érdekelt részére a beadvány megtekinthetősége biztosításra kerül, továbbá arról minden érdekelt teljes vagy részleges másolatot készíthet.

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Készült: 2025. június 02. (13:48:37)
A cégnyilvánosságról, a bírósági cégeljárásról és a végelszámolásról szóló 2006. évi V. törvény 18. § (6) bekezdése értelmében az eredeti példány megőrzési ideje: 2035. május 31.

A beszámoló az Igazságügyi Minisztérium Céginformációs és az Elektronikus Cégeljárásban Közreműködő Szolgálata (IM Csz) online beszámoló készítő programjával, a beküldő által megadott adatok alapján került előállításra. Az IM Csz a közzétett adatok megbízhatóságáért, valóságtartalmáért, jogszerűségéért felelősséget nem vállal.

A számvitelről szóló 2000. évi C. törvényben meghatározott nagyságot jelző mutatóérték

	Tárgyévi üzleti évben	Tárgyévet megelőző üzleti évben	Tárgyévet két évvel megelőző üzleti évben
Üzleti évben átlagos statisztikai állományi létszám	3	4	3

Aláírásra önállóan jogosult:

Elfogadás időpontja: 2025. május 31.

A beszámoló a vonatkozó jogszabályi rendelkezéseknek megfelelően került összeállításra, továbbá az a gazdálkodó vagyonáról, annak összetételéről (eszközeiről és forrásairól), valamint pénzügyi és jövedelmi helyzetéről, illetve tevékenysége eredményéről megbízható és valós összképet ad.

Tóth Péter
Lakcím: Magyarország, 2440 Százhalombatta Kodály Zoltán sétány 16 10. emelet 30. ajtó
Adóazonosító: 8410300907

Tóth Péter

Nézőmű Részvényt Nonprofit Kft.
1116 Budapest Kisköre utca 20. I/5.
adószám: 14674291-2-43
bankszámla: 16200113-60528289

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Készült: 2025. június 02. (13:48:37)
A cégnyilvánosságról, a bírósági cégeljárásról és a végelszámolásról szóló 2006. évi V. törvény 18. § (6) bekezdése értelmében az eredeti példány megőrzési ideje: 2035. május 31.

A beszámoló az Igazságügyi Minisztérium Céginformációs és az Elektronikus Cégeljárásban Közreműködő Szolgálata (IM Csz) online beszámoló készítő programjával, a beküldő által megadott adatok alapján került előállításra. Az IM Csz a közzétett adatok megbízhatóságáért, valóságtartalmáért, jogszerűségéért felelősséget nem vállal.

A cég elnevezése: Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
Nyilvántartási száma: 01-09-914657
Adószáma: 14674291-2-43

Pénznem: HUF
Pénzegység: ezer

2024. január 01. - 2024. december 31. időszakra vonatkozó
Általános üzleti évet záró Egyszerűsített éves beszámoló
MÉRLEGE, Sztv. szerinti "A" változattal

Sorszám	Tételsor elnevezése	Előző üzleti év adatai *	Lezárt üzleti év(ek)re vonatkozó módosítások **	Tárgyévi adatok
001.	Eszközök (aktívák)			
002.	A. Befektetett eszközök	4 851		5 242
003.	I. Immateriális javak	169		55
004.	II. Tárgyi eszközök	4 682		5 187
005.	III. Befektetett pénzügyi eszközök	0		0
006.	IV. Halasztott adókövetelés	0		0
007.	B. Forgóeszközök	27 508		41 623
008.	I. Készletek	0		0
009.	II. Követelések	7 489		13 334
010.	III. Értékpapírok	0		0
011.	IV. Pénzeszközök	20 019		28 289
012.	C. Aktív időbeli elhatárolások	834		156
013.	Eszközök (aktívák) összesen	33 193		47 021
014.	Források (passzívák)			
015.	D. Saját tőke	26 193		35 102
016.	I. Jegyzett tőke	3 000		3 000
017.	II. Jegyzett, de még be nem fizetett tőke	0		0
018.	III. Tőketartalék	0		0
019.	IV. Eredménytartalék	32 740		21 203
020.	V. Lekötött tartalék	1 709		1 990
021.	VI. Értékelési tartalék	0		0
022.	VII. Adózott eredmény	-11 256		8 909
023.	E. Céltartalékok	0		0
024.	F. Kötelezettségek	2 135		7 243
025.	I. Hátrasorolt kötelezettségek	0		0
026.	II. Hosszú lejáratú kötelezettségek	0		0
027.	III. Rövid lejáratú kötelezettségek	2 135		7 243
028.	G. Passzív időbeli elhatárolások	4 865		4 676
029.	Források (passzívák) összesen	33 193		47 021

** Előző üzleti év adatai: Az Sztv. szerinti összehasonlíthatóság biztosított. (kitöltést végző által rögzített adatok)*
*** Lezárt üzleti év(ek) módosítása: Nem*

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Készült: 2025. június 02. (13:48:37)
A cégnyilvánosságról, a bírósági cégeljárásról és a végelszámolásról szóló 2006. évi V. törvény 18. § (6) bekezdése értelmében az eredeti példány megőrzési ideje: 2035. május 31.

A beszámoló az Igazságügyi Minisztérium Céginformációs és az Elektronikus Cégeljárásban Közreműködő Szolgálata (IM Csz) online beszámoló készítő programjával, a beküldő által megadott adatok alapján került előállításra. Az IM Csz a közzétett adatok megbízhatóságáért, valóságtartalmáért, jogszerűségéért felelősséget nem vállal.

2024. január 01. - 2024. december 31. időszakra vonatkozó
Általános üzleti évet záró Egyszerűsített éves beszámoló
EREDMÉNYKIMUTATÁSA, Összköltség eljárással

Sorszám	Tételsor elnevezése	Előző üzleti év adatai *	Lezárt üzleti év(ek)re vonatkozó módosítások **	Tárgyévi adatok
001.	I. Értékesítés nettó árbevétele	78 132		99 423
002.	II. Aktivált saját teljesítmények értéke	0		0
003.	III. Egyéb bevételek	13 990		13 373
004.	IV. Anyagjellegű ráfordítások	68 740		69 842
005.	V. Személyi jellegű ráfordítások	28 325		30 561
006.	VI. Értékcsökkenési leírás	3 243		2 597
007.	VII. Egyéb ráfordítások	2 020		1 397
008.	A. Üzemi (üzleti) tevékenység eredménye	-10 206		8 399
009.	VIII. Pénzügyi műveletek bevételei	48		1 052
010.	IX. Pénzügyi műveletek ráfordításai	1 098		177
011.	B. Pénzügyi műveletek eredménye	-1 050		875
012.	C. Adózás előtti eredmény	-11 256		9 274
013.	X. Adófizetési kötelezettség	0		365
014.	X/1. Halasztott adókülönbözet	0		0
015.	D. Adózott eredmény	-11 256		8 909

** Előző üzleti év adatai: Az Sztv. szerinti összehasonlíthatóság biztosított. (kitöltést végző által rögzített adatok)*
*** Lezárt üzleti év(ek) módosítása: Nem*

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Készült: 2025. június 02. (13:48:37)
A cégnyilvánosságról, a bírósági cégeljárásról és a végelszámolásról szóló 2006. évi V. törvény 18. § (6) bekezdése értelmében az eredeti példány megőrzési ideje: 2035. május 31.

A beszámoló az Igazságügyi Minisztérium Céginformációs és az Elektronikus Cégeljárásban Közreműködő Szolgálata (IM Csz) online beszámoló készítő programjával, a beküldő által megadott adatok alapján került előállításra. Az IM Csz a közzétett adatok megbízhatóságáért, valóságtartalmáért, jogszerűségéért felelősséget nem vállal.

Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Kft.

1116 Budapest, Kisköre u. 20. I/5.

Adószám: 14674291-2-43

Cégjegyzékszám: 01-09-914657

KIEGÉSZÍTŐ MELLÉKLET

2024. évi egyszerűsített éves beszámolóhoz

Budapest, 2025.05.31.

Tóth Péter
ügyvezető

Nézőművészeti Nonprofit Kft.
1116 Budapest Kisköre utca 20. I/5.
adószám: 14674291-2-43
bankszámla: 16200113-60528289

1. Általános rész

A Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Kft. tevékenységét 2009. évben kezdte meg. A társaság alaptevékenysége: Előadó-művészet.

A vállalkozás korlátolt felelősségű társaságként működik, a törzstőke nagysága 3 000 e Ft.
Székhelye: 1116 Budapest, Kisköre u. 20. I/5.

A társaság tulajdonosai belföldi magánszemélyek:
Katona László Zsolt
Mucsi Zoltán
Scherer Péter

Aláírásra jogosult:
Tóth Péter

2. A társaságnál alkalmazott értékelési elvek és eljárások

A vásárolt immateriális javak és tárgyi eszközök nyilvántartási értéke a beszerzési ár.

A 200.000 Ft egyedi beszerzési értékhatár alatti eszközök esetében az értékcsökkenés 100 %-ban kerül elszámolásra a használatbavétel időpontjában.

A 200.000 Ft egyedi beszerzési értékhatár feletti immateriális javak és tárgyi eszközök terv szerinti értékcsökkenésének elszámolásakor a társasági adótörvényben meghatározott leírási kulcsok kerülnek alkalmazásra.

A szállítókkal és vevőkkel kapcsolatos kötelezettségeket és követeléseket a számla általános forgalmi adót is tartalmazó bruttó összegével tartja nyilván a társaság.

A fel nem sorolt eszközök és források nyilvántartása a keletkezésük időpontjában kiállított bizonylatok alapján könyv szerinti értéken történik.

A fel nem sorolt eszközök és források nyilvántartása a keletkezésük időpontjában kiállított bizonylatok alapján könyv szerinti értéken történik

A társaság a Számviteli törvényben foglaltak szerint kettős könyvvitelt vezet. A társaság egyszerűsített éves beszámolót készít.

A Mérlegét és Eredménykimutatását az „A" változat szerint, összköltség eljárással állítja össze.

A mérlegzárás időpontja: 2025. március 31.

A társaság könyvvezetését a korábban kötött megbízási szerződésben foglaltakkal összhangban a Révai Consulting Kft. végezte. Könyvelésért felelős vezető neve Kissné Révai Terézia, kamarai tagsági száma: 006620.

A társaság könyvvizsgálatra nem kötelezett.

3. Mérleghez kapcsolódó kiegészítések

Az immateriális javak és tárgyi eszközök változását az alábbi táblázat mutatja be.

Befektetett eszköz megnevezése		Bekerülési érték (e Ft-ban)			
		Nyitó	Növekedés	Csökkenés	Záró
I.	**Immateriális javak**	**3 509**	**0**	**0**	**3 509**
1.	Vagyoni értékű jogok	3 509	0	0	3 509
II.	**Tárgyi eszköz**	**13 542**	**2 989**	**0**	**16 531**
1.	Egyéb berend. felsz. járművek	13 542	2 989	0	16 531
	Összesen	**17 051**	**2 989**	**0**	**20 040**

Befektetett eszköz megnevezése		Halmozott értékcsökkenés (e Ft-ban)			
		Nyitó	Növekedés	Csökkenés	Záró
I.	**Immateriális javak**	**3 340**	**114**	**0**	**3 454**
1.	Vagyoni értékű jogok	3 340	114	0	3 454
II.	**Tárgyi eszköz**	**8 860**	**2 484**	**0**	**11 344**
1.	Egyéb berend. felsz. járművek	8 860	2 484	0	11 344
	Összesen	**12 200**	**2 598**	**0**	**14 798**

Elszámolt értékvesztés

Befektetett pénzügyi eszközök értékelése kapcsán elszámolt értékvesztés nincs.

Készletek értékelése kapcsán elszámolt értékvesztés nincs.

Forgóeszközök között kimutatott értékpapírok értékelése kapcsán elszámolt értékvesztés nincs.

A társaság szempontjából meghatározó jelentőségű tárgyi eszközöknél az azok beszerzésekor (üzembe helyezésekor) megtervezett értékcsökkenés elszámolásában változás nem történt.

A vállalkozás tevékenységéből veszélyes hulladék nem keletkezett.

A mérlegben nem szereplő környezetvédelmi károk, kötelezettségek nem várhatók.

A cégnek nincs sem zálogjoggal, sem egyéb joggal biztosított kötelezettsége.

A társaságnak hátrasorolt kötelezettsége nincs.

Saját tőke

A jegyzett tőkén kívüli egyéb tőkeelemek változása:

- Eredménytartalék:
  - Növekedés:
    - lekötött tartalék visszaírása 720 e Ft
    - lekötött tartalék képzése 1 000 e Ft
    - előző évi eredmény átvezetése -11256 e Ft

- Lekötött tartalék:
    - Csökkenés: lekötött tartalék feloldása 720 e Ft

4. Eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

A vállalkozás 99 423 e Ft árbevételt realizált tárgyében, ami 27,2%-al magasabb az előző évben elért árbevételhez képest.

Anyagjellegű szolgáltatások

- Anyagköltség	2 188 e Ft
- Igénybevett szolgáltatások	21 844 e Ft
- Egyéb szolgáltatások	1 435 e Ft
- Közvetített szolgáltatások	44 375 e Ft

Személyi jellegű szolgáltatások

- Bérköltség	26 486 e Ft
- Személyi jellegű ráfordítások	2 797 e Ft
- Járulékok	1 278 e Ft

Fentiek alapján a társaságnak 8 861 e Ft nyeresége keletkezett tárgyévben.

A vállalkozás az alábbi támogatásokban részesült:

Támogatási szerződés 1.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Ágazati bérfejlesztési támogatás KBFT-E-24-0145
Támogató megnevezése:	Emberi Erőforrások Minisztériuma
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2024.01.01-2024.12.31.
Támogatási összeg:	1 781 513 Ft
- ebből tárgyévre jutó	1 781 513 Ft
- tárgyévben felhasznált	1 781 513 Ft
- tárgyévben folyósított	1 781 513 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	1 781 513 Ft
Dologi	0 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	1 781 513 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A Társaság kulturális munkakörben foglalkoztatott munkavállalóinak munkabérére és járulékaira használta fel a támogatási összeget az előírás szerinti módon.	

Támogatási szerződés 2.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	2024. évi működés támogatása KIM-MUK-24-BP-0033
Támogató megnevezése:	Kulturális és Innovációs Minisztérium
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2024.03.01-2025.02.28.
Támogatási összeg:	5 000 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	3 650 000 Ft
- tárgyévben felhasznált	3 650 000 Ft
- tárgyévben folyósított	5 000 000 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	3 650 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	3 650 000Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
Társaságunk a kapott támogatást a "Súlyos" című új bemutató létrehozásának költségeire, valamint színészek megbízási díjaira használta fel. A kapott támogatásból 1.350.000,-Ft a 2025. évben kerül elszámolásra.	

Támogatási szerződés 3.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Az öreg című produkció létrehozása 108117/05732
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2024.09.01-2025.06.30.
Támogatási összeg:	800 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	0 Ft
- tárgyévben felhasznált	0 Ft
- tárgyévben folyósított	800 000 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	0 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	0 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A támogatás felhasználására 2025. évben kerül sor.	

Támogatási szerződés 4.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Örkény István: Tóték című előadás bemutatására 108117/05585
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2024.01.01-2024.12.31.
Támogatási összeg:	2 000 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	2 000 000 Ft
- tárgyévben felhasznált	2 000 000 Ft
- tárgyévben folyósított	0 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	1 000 000 Ft
Felhalmozási	1 000 000 Ft
Összesen	0 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
Társaságunk a támogatást a "Tóték" című új bemutatónk színészeinek, alkotóinak megbízási díjaira, valamint a díszlet költségének egy részére használta fel.	

Támogatási szerződés 5.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Közművelődés-közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése
Támogató megnevezése:	Budapest Főváros XI. kerület Újbuda Önkormányzat
Támogatás forrása:	önkormányzati költségvetés
Támogatás időtartama:	2024.01.01-2024.12.31.
Támogatási összeg:	3 000 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	3 000 000 Ft
- tárgyévben felhasznált	3 000 000 Ft
- tárgyévben folyósított	3 000 000 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	2 912 510 Ft
Dologi	87 490 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	3 000 000 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
Társaságunk a kapott támogatást munkavállalóink bruttó bérére, illetve működési költségekre használta fel.	

Támogatási szerződés 6.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Szakmai működés támogatása
Támogató megnevezése:	Alapítvány a Magyar Színházakért
Támogatás forrása:	Alapítványi
Támogatás időtartama:	2024.01.01-2024.12.31
Támogatási összeg:	1000 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	1000 000 Ft
- tárgyévben felhasznált	1000 000 Ft
- tárgyévben folyósított	0 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	1 000 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	0 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
Társaságunk a kapott támogatást szakmai működési költségekre használta fel.	

Támogatási szerződés 7.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	A társaság működésére kapott támogatás
Támogató megnevezése:	Magánszemélyek
Támogatás forrása:	Magánszemélyek
Támogatás időtartama:	2024.01.01-2024.12.31.
Támogatási összeg:	139 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	139 000 Ft
- tárgyévben felhasznált	139 000 Ft
- tárgyévben folyósított	139 000 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	139 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	139 000 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
Társaságunk a kapott támogatást működési költségekre használta fel.	

Támogatási szerződés 8.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	A társaság működésére kapott támogatás
Támogató megnevezése:	Cégektől kapott támogatás
Támogatás forrása:	Cégek
Támogatás időtartama:	2024.01.01-2024.12.31.
Támogatási összeg:	369 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	369 000 Ft
- tárgyévben felhasznált	369 000 Ft
- tárgyévben folyósított	369 000 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	369 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	369 000 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
Társaságunk a kapott támogatást működési költségekre használta fel.	

Támogatási szerződés 9.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	A személyi jövedelemadó meghatározott részének adózó rendelkezés szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. tv. alapján átutalt összeg
Támogató megnevezése:	Adózó magánszemélyek rendelkezése alapján a Magyar Állam (NAV közvetítésével)
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2023.01.01-2023.12.31.
Támogatási összeg:	836 426 Ft
- ebből tárgyévre jutó	836 426 Ft
- tárgyévben felhasznált	836 426 Ft
- tárgyévben folyósított	0 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	836 426 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	836 426 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
Társaságunk a kapott támogatást szakmai működésre (a tantermi előadások utazási költségeire) használta fel.	

Támogatási szerződés 10.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	A személyi jövedelemadó meghatározott részének adózó rendelkezés szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. tv. alapján átutalt összeg
Támogató megnevezése:	Adózó magánszemélyek rendelkezése alapján a Magyar Állam (NAV közvetítésével)
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2024.01.01-2024.12.31.
Támogatási összeg:	0 Ft
- ebből tárgyévre jutó	0 Ft
- tárgyévben felhasznált	0 Ft
- tárgyévben folyósított	1 095 580 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	0 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	0 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A támogatás felhasználására 2025. évben fog sor kerülni.	

Közhasznúsági melléklet

2024. év

1. Szervezet azonosító adatai

1.1 Név

Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

1.2 Székhely

Irányítószám: 1116 Település: Budapest

Közterület neve: Kisköre Közterület jellege: utca

Házszám: 20. Lépcsőház: Ajtó: I/5.

1.3 Szervezet cégjegyzékszáma: 0 1 - 0 9 - 9 1 4 6 5 7

1.4 Szervezet adószáma: 1 4 6 7 4 2 9 1 - 2 - 4 3

1.5 Képviselő neve: **Tóth Péter**

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A Nézőművészeti Kft. társulata egy rendkívül nyitott, de ugyanakkor zárt alkotó közösség is. A társulat tagjai (Scherer Péter, Mucsi Zoltán, Katona László és Kovács Krisztián színművészek, Tóth Péter ügyvezető, Gyulay Eszter dramaturg, valamint két munkatársuk, Láng Zsuzsanna és Mervel Miklós) változatos művészi utat járnak be, folytonosan keresve az új inspirációkat, az új szakmai és emberi kapcsolatokat. A számos vendégművésszel való együttműködés, valamint a koprodukciós munkák is ezt az igényt kívánják kielégíteni.

A társulat repertoárját az alkotók közösen alakítják, a művészeti tevékenységünket jellemző színházi előadások:

- **kortárs magyar szerzőkkel való együttműködés**
- **klasszikus művek feldolgozása kortárs olvasatban**
- **tantermi színházi projektek megvalósítása, elsősorban a középiskolás korosztály számára érzékenyítő előadások létrehozása, szociális problémák bemutatása színházi eszközökkel**

1. 2024. évi új bemutatók

A 2024/2025-ös évadban a Nézőművészeti Kft. társulata két új bemutatót tartott. Mindkét produkció esetében kiemelt fontosságú a befogadóhelyszínnel lévő szakmai kapcsolat. A B32 Galéria és Kultúrtérrel évek óta kiváló együttműködésben dolgozik a társulat. A Thália Színházzal pedig első alkalommal készített közös előadást a csapat, ami éppen ezért kitűntetett pillanat a társulat életében.

1.1. Örkény István: Tóték

A bemutató időpontja: 2024. november 22.

A bemutató helyszíne: Thália Színház, Télikert

Alkotók: Mucsi Zoltán, Kovács Krisztián, Csarnóy Zsuzsa, Kövesi Csenge, Tamási Zoltán, Gyulay Eszter, Molnár Anna, Zöldy Z. Gergely, Kovács Lehel

A Nézőművészeti Kft. fontosnak tartja, hogy kortárs magyar szerzők mellett klasszikus drámák is műsorra kerüljenek. Emellett szerepet játszik a repertoár kialakításában, hogy a társulat tagjaihoz kapcsolódó, őket foglalkoztató témák kerüljenek a fókuszba. Ezen szempontok mentén, szinte magától érthetődően esett a választás Örkény István: Tóték című klasszikusára.

A Thália Színházzal közösen létrehozott produkció bemutatóján Örkény István özvegye, Radnóti Zsuzsa is megtisztelte jelenlétével, aki az előadást követően rendkívül elismerően nyilatkozott mind a színészek munkájáról, mind a rendezői megoldásokról.

A tragikomédia ötszereplős változatának létrehozása ma már színháztörténetnek számít, hiszen Vincze János pécsi rendezésének lassan 30 éve. Hasonlóan ehhez a verzióhoz, az általunk létrehozott előadás is a művészi szempontok figyelembevétele miatt iktatta ki a mellékszereplőket, és csupán egy szűk, zárt közeget kívánt bemutatni. A Tót család és az Őrnagy abszurd világával szemben (vagy éppenhogy mellett) csupán egyetlen figura a Postás képviseli a való világot.
A szereplők számának csökkentése sűrítettebbé és egyértelműbbé teszi a drámai viszonyokat, a mellékszerepnek tekinthető Postás figurája pedig a többiekkel azonos fontosságúvá válik. A kamaraváltozat elsősorban a Tóték-Őrnagy viszony tragikusan groteszk alakulását mutatja be, de amikor az erőszak egyre jobban terjed körülöttünk és bennünk, akkor fordított rend uralkodik a világban: a bolondnak mondott Postás az egyetlen reálisan érző és gondolkodó lény, aki egyéni tragédiaként éli át a Tótékkal történteket. Tóték és az Őrnagy viszont egyszerre előidézői és áldozatai is annak az abszurd helyzetnek, amelybe a történelem (?) kényszerítette őket, s amelyben szellemi vakságban, az összefüggéseket fel nem ismerve haladnak az értelmetlen tragédia felé.
S hogy miért lehet aktuális Örkény drámája újra meg újra?
„Én amióta írok, a kezdettől mostanáig, voltaképpen mindig ugyanarról írtam. A mi korunkról és benne mirólunk, a mi népünk jelenéről. Ebbe születtem, ebben éltem, ezt tartom fontosnak. Voltaképpen úgy is mondhatnám, hogy arról írok, hogy milyenek vagyunk mi, magyarok."
A Nézőművészeti Kft. korábban már 2 alkalommal is dolgozott együtt rendezőként Kovács Lehel színművésszel, mely munkák során nagyon hamar létre tudott jönni egy olyan közös színházi nyelv és gondolkodás, mely hosszabb távú együttműködést mutatott. Ennek az útnak egy újabb, jelentős állomása ez a bemutató.

Az előadás nem csupán a nézők tetszését nyerte el, de a szakmai visszajelzések is egyértelműen pozitívak:
„A Örkény István művének „hazatérése" igazán méltóra sikeredett, az előadás jól illeszkedik mind a Thália Színház, mind az annak második játszóhelyéül szolgáló Thália Télikert repertoárjába, hiszen az egyik pillanatban még a hasunkat fogjuk a nevetéstől, a másikban pedig olyan pofont kapunk, amelytől az arcunkra fagy a mosoly. Mindez pedig annak ellenére történik így, hogy ismerjük a *Tóték* történetét, így fordulatai nem szabadnának, hogy arcul csapjanak, de mégis megteszik – és ennél nagyobb dicséret, azt hiszem, nem is kell."

(Flaisz János. Deszkavízió)

Kovács Lehel rendező irányításával 2024 őszén, egy igazán nagy érdeklődésre számontartott előadás született, amelyet azóta is teltházakkal játszik a társulat.
Partnereink szakmai munkája (pl. a B32 Galéria és Kultúrtér összművészeti programja), nagy mértékben segíti a társulat művészi munkáját és ezen együttműködések nélkül a 2024/2025-ös évad bemutatói sem jöhettek volna létre.

1.2. Súlyos
A bemutató időpontja: 2025. február 14.
A bemutató helyszíne: B32 Galéria- és Kultúrtér
Alkotók: Szőke Abigél, Soltész Bözse, Marton Róbert, Ács István, Gyulay Eszter
A Nézőművészeti Kft független színházi társulat 2009 óta dolgoz fel, állít színpadra és visz iskolákba kamaszokat érintő problémákat. Ennek első fontos állomása volt. a 2009-ben bemutatott, számos díjat elnyert, *A gyáva* című kábítószerfüggőséget feldolgozó előadás. Ezen előadás kapcsán számos mélyreható beszélgetés született prevencióról és családi mintákról éppúgy, mint a függőség legkülönbözőbb formáiról. Statisztikákat olvasva bukkantunk rá arra az elemzésre, mely alkoholfüggő szülők gyermekeinek életét vizsgálja, s melyben kiemelten magas számban szerepelnek táplálkozási zavarral kapcsolatos problémák. Ezért is döntöttünk úgy, hogy a következő ifjúsági előadásunkat ennek a témának szenteljük. Melyben az egészséges életmód és sport mellett, az étkezési zavarok kialakulásának miértjét próbáljuk meg körüljárni.
Előadásunkat, a korábbi munkáinkhoz hasonlóan, szakemberekkel és a problémában érintett személyekkel történő beszélgetések, valamint színészi improvizációk alapján hoztuk létre. Munkánkhoz számos szakkönyv és szépirodalmi mű is segítséget nyújtott. Kiemelt szakmai partnerünk volt a Belvárosi Evészavar Műhely, mely szervezet pszichológusai, valamint tapasztalati szakértői végig segítették a próbafolyamatot.
A főszereplőnk egy érettségi elött álló gimnazista lány (Szőke Abigél), aki egy elsőre normálisnak tűnő, de közelebbről megnézve igencsak diszfunkcionális családban él. Anyja (Soltész Bözse), alapvetően erősen perfekcionista beállítottságú egyedülálló nő, az apáról pedig csupán annyit tudni, hogy nemigazán van jelen. A válási trauma mellett legjobb barátnőjének eltávolodása és az anya életközepi normatív krízise által, a lány addig sem túl nagy önbizalma még tovább romlik, és egyre inkább elhiszi, hogy tökéletesnek és mindenekelőtt vékonynak kell lennie ahhoz, hogy szerethető legyen. A történetből a

bulimia nervosa "működésmódját" ismerhetjük meg alaposabban, két, egymással ellentmondásos kapcsolatban lévő női szereplő, azaz a lány és az édesanyja példáján keresztül.
Azonban itt nem „csak és kizárólag" evészavarról van szó, és nem is ismeretterjesztő előadásról, hanem egy „átlagos és mindennapi" családi történetéről. Azaz az evészavar mellett természetesen rengeteg olyan probléma is felmerül, ami a nem „csak" evészavaros lányok-nők számára is ismerős: testképzavar, önbizalomhiány, kusza emberi kapcsolatok, önfegyelem, kitartás. Képet kaphatunk arról, mennyire mélyre nyúlnak az evészavaros problémák gyökerei és milyen nehéz és sok erőfeszítést igényel a betegségből való szabadulás.
Az előadáshoz pszichológus szakértő segítségével történő feldolgozó foglalkozás is kapcsolódik.
A B32 Galéria- és Kultúrtér adott helyett a bemutató számára, ahol kéthavonta rendszeresen bemutatásra kerül a produkció, hogy pedagógusok és felnőtt nézők is megtekinthessék. Emellett sikeresen elindult az előadás középiskolákban történő játszása is. A produkció, a pozitív nézői visszajelzések mellett, máris meghívást kapott a csíkszeredai Lurkó Fesztiválra, valamint az Ördögkatlan Fesztiválra is.
„Gyulay Eszter rendezése kíméletlen kíméletességgel, árnyalatgazdag érzékletességgel mutat meg egy kort, ahol önmagunk és egymás elől menekülünk halállal is végződhető lelki kórképekbe. A saját korunk drámáját rakja elénk, nem azért, hogy kihányjuk, hanem hogy megemésszük, mert csak az emésztés táplál és erősít. Ez a *Súlyos* tényleg súlyos. Ezegyszer nincs happy end. Nincs, mert szembesülni, felismerni kell azt, amivé válunk, váltunk, amivé deformálódtunk testképzavarral, avagy más megfelelési kényszerekkel. Szembesülni azzal, hogy ne önmagunk ellen, hanem önmagunkért éljünk." - részlet Csatádi Gábor kritikájából.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése: Kulturális szolgáltatás, előadó-művészeti tevékenység

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: 2011. évi CLXXXIX. törvény

13.§. (1) 7.

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja: Európai Unió polgárai

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 25639

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

A Nézőművészeti Kft. a 2024/2025-ös színházi évadban 15 korábban bemutatott produkcióját tartotta műsoron. A felnőtt közönségnek szóló előadások (*A fajok eredete, Hol a színészünk?, Minden másképp van, Utazás a koponyám körül, Piszkosak, Leenane szépe, Pánik avagy férfiak idegösszeomlás szélén, Hozott lélek, Kutyaharapás, Kartonpapa, Kicsibácsi, Kicsinéni meg az Imikém*) hosszútávú együttműködésünk keretében szerepel befogadóhelyszíneink: a Szkéné, a B32 Galéria és Kultúrtér, valamint a Karinthy Színház műsorán, illetve a tantermi előadások *(A gyáva, 7 nap, Ady/Petőfi, Kalap*).

A repertoáron szereplő produkciók sokszínűsége a társulat esztétikájának fő része, mégis olykor-olykor, ha fájó szívvel is, de el kell búcsúztatnunk egy-egy előadást. A 2024/25-ös évadban a Szkéné Színházban 3 előadást is utolsó alkalommal láthatott a közönség. *A lány, aki hozott lélekből dolgozott* valamint a *Hol a színészünk?* című produkció mellett a *Közeleg az idő* című drámát is elbúcsúztattuk. Emellett a társulat ezidáig legnagyobb sikert aratott produkcióját, a számos szakmai díjjal elismert, 559. előadást megélt *A gyáva* című iskolaszínházi előadást is, szomorú szívvel, de levettük a repertoárunkról.

Ugyanakkor számos alkalommal ünnepelhetett is a csapat a 2024-es évben. A *Minden másképp van* című előadásunk 25., a *Leenane szépe* és az *Utazás a koponyám körül* című produkció pedig az 50. alkalommal került bemutatásra. A társulat két legnépszerűbb előadása ugyancsak jubilált 2024-ben. Mind *a Kutyaharapás,* mind pedig a *Piszkosak* című produkció a 100. előadását tarthatta meg.

A Társulat a 2024-es pénzügyi évben összesen 223 előadást tartott, mindösszesen 25.639 fő nézőnek

A Nézőművészeti Kft. repertoárjának fontos részét képezik az ifjúsági előadások, melyeket gyakran csak külső támogatásoknak köszönhetően tudunk elvinni hátrányos helyzetű iskolákba.

Ezért is hatalmas jelentőségű, hogy a 2024-es évben a budapesti XV. és a XI. kerületi önkormányzat két olyan partnerintézménnyé vált, melyek jelentős mértékben segítik, hogy ezeket a társadalmi szempontból kiemelt fontosságú témákat feldolgozó előadásainkat, minél több oktatási intézményben, minél több diák láthassa.

Emellett a társulat 2024-ben meghívást kapott a Füge- Tantermi Színházi Szemle programjába, a *7 nap* című előadásával. Az ifjúsági előadások - nem iskolai körülmények közötti - játszásának a B32 Galéria- és Kultúrtér biztosított játszóhelyet.

Belföldi forgalmazás

A 2024-es évben a társulat, a korábbi évekhez hasonlatosan számos vidéki partnerével tudta folytatni az évek óta tartó együttműködést. (Debreceni Pháholy Lakásszínház, Miskolci Nemzeti Színház, Veres 1 Színház, Pécsi Zsolnay Kulturális Központ, a Nyíregyházi Móricz Zsigmond Színház, valamint a váci Dunakanyar Színház.)

A Nézőművészeti Kft. társulatának előadásai a színházi fesztiválok programjának is fontos elemét képezik.

A lány, aki hozott lélekből dolgozott című Háy János darabot a debreceni Deszka Fesztivál, a *Kalap (variációk agyműködésre)* című előadást a X. Speciális Mozgókép Fesztivál, a *Pánik avagy férfiak az idegösszeomlás szélén* című előadásunkat a Művészetek völgye, az Ördögkatlan Fesztivál és a Vidor Fesztivál is beválogatta programjába.

2024-ben a nyíregyházi Vidor Fesztivál versenyprogramjába beválogatott *Pánik, avagy férfiak az idegösszeomlás szélén* előadásával a társulat elnyerte a fesztivál legjobb kamaraszínházi előadásának járó Pierrot-díjat. Továbbá nagy örömünkre a nyíregyházi Móricz Zsigmond Színház egyik stúdiószínházi bérletének meg is vásárolta a produkciót, melynek keretében így 10 alkalommal is láthatta a helyi közönség.

Külföldi vendégjátékok

A társulat számos határontúli színházzal ápol baráti kapcsolatot, és lép fel rendszeresen kisebb-nagyobb magyarlakta településeken. 2024-ben a *Kalap (variációk agyműködésre) című* produkció, valamint a *Minden másképp van* című előadásunk is nagy sikerrel vendégszerepelt Révkomáromban.
Emellett a társulat *A fajok eredete* című produkcióval a szlovákiai Ipolynyéken is bemutatkozhatott.

1. Visszacsatolás, eredményesség

A társulat előadásairól a közönség a www.nezomuveszeti.hu weboldalunkon, a Facebook-oldalunkon (https://www.facebook.com/Nezomuveszeti), valamint az előadásainkat befogadó színházak felületein tájékozódhat. A honlap tartalmazza az egyes előadások részletes színlapját, valamint a részletes műsort.
A Facebook-oldalunkon osztjuk meg a látogatókkal a Társulattal kapcsolatos híreket, fontos eseményeket, a tagokkal készített interjúkat, beszámolókat az új bemutatók próbafolyamatairól. **Az oldalunknak jelenleg közel 9000 követője van.** Médiamegjelenéseink elsősorban az új bemutatókhoz kapcsolódnak, de a társulat tagjaink esetében is gyakori a megkeresés rövidebb vagy hosszabb interjú céljából.

2. Szakmai aktivitás

A Társulat nagy örömünkre 2024-ben az E-színházzal együttműködve 2 repertoárról lekerülő előadást *(A gyáva, A lány, aki hozott lélekből dolgozott)* is rögzített, amelyek ily módon a nagyközönség számára akár határon túlról is megtekinthetők az E-színház oldalán.

A Társulat fontosnak tartja a minőségi kulturális programokban való megjelenést is. Az elmúlt év kiemelt eseménye volt a **Budapest 150 rendezvénysorozat**, ezen belül is a Budapest Nagyregény fejezeteit feldolgozó fővárosi, összművészeti akciósorozat. Sikeres pályázatunknak köszönhetően, a társulat mutathatta be Nagy Gabriella írónő, a XI. kerületről szóló novellájából készített utcaszínházi előadását *Emberöltő* címmel. A Bartók Béla úton játszódó sétálószínházi produkció nemcsak megidézte a történelem sorsfordulóit, de számos információval, érdekességgel is szolgált a kerületben található épületekről és a bennük élt híres- vagy hírhedt emberekről.

A 2024-es évben folytattuk a hosszabb távú együttműködésünket a *KépMás* újsággal, amely egy családbarát minőségi folyóirat, és mint ilyen, személyes kapcsolódást keres az olvasóival. Így havi rendszerességgel tart KépMás-esteket egy-egy izgalmas témáról, ahol a Nézőművészeti Kft. művészei improvizációs jelenetekben vesznek részt, melyeket aztán az adott téma szakértője dolgoz fel a közönséggel együtt. Közös estjeink, Budapest mellett, már a Művészetek Völgye Fesztivál programjába is bekerültek.

Közhasznúsági melléklet

Szervezet neve:

Nézőművészti Kulturális Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

5. Cél szerinti juttatások kimutatása

5.1	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

6.1	Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
	ügyvezető	11 850 e Ft	11 894 e Ft
6.2	Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
A.	**Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás (mindösszesen):**	11 850 e Ft	11 894 e Ft

Közhasznúsági melléklet

Szervezet neve:

Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók *(Adatok ezer forintban.)*

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	92 170	113 848
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	836	1 096
D. Közszolgáltatási bevétel		
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	93 006	114 944
H. Összes ráfordítás (kiadás)	103 426	104 939
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	28 325	30 561
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	103 426	104 939
K. Adózott eredmény	-11 256	8 909
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (főben; a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	0	0
Erőforrás-ellátottság mutatói	*Mutató teljesítése*	
	Igen	*Nem*
Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]	X	
Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2>=0]		X
Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2)>=0,25]		X
Társadalmi támogatottság mutatói	*Mutató teljesítése*	
Ectv. 32. § (5) a) [(C1+C2)/(G1+G2) >=0,02]		X
Ectv. 32. § (5) b) [(J1+J2)/(H1+H2)>=0,5]	X	
Ectv. 32. § (5) c) [(L1+L2)/2>= 10 fő]		X

Nézőművészeti Nonprofit Kft.
1116 Budapest Kisköre utca 20. I/5.
adószám: 14674291-2-43
bankszámla: 16200113-60528289