

Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

(Nyilvántartási szám: 01-09-914657, Adószám: 14674291-2-43)

2021. január 01. - 2021. december 31.

időszakra vonatkozó

Általános üzleti évet záró

Egyszerűsített éves beszámoló

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Készült: 2022. május 31. (10:51:17)

A cégnyilvánosságról, a bírósági cégeljárásról és a végelszámolásról szóló 2006. évi V. törvény 18. § (6) bekezdése értelmében az eredeti példány megőrzési ideje: 2032. május 30.

i

A beszámoló az Igazságügyi Minisztérium Céginformációs és az Elektronikus Cégeljárásban Közreműködő Szolgálat (IM Csz) online beszámoló készítő programjával, a beküldő által megadott adatok alapján került előállításra. Az IM Csz a közzétett adatok megbízhatóságáért, valóságtartalmáért, jogszerűségéért felelősséget nem vállal.

Közzétevő cég adatai:

Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

Nyilvántartási szám: 01-09-914657

Adószám: 14674291-2-43

KSH szám: 14674291-9001-572-01

Székhely: Magyarország, 1116 Budapest Kisköre utca 20. 1. emelet 5. ajtó

Első létesítő okirat kelte: 2009. február 09.

A vonatkozó időszak: 2021. január 01. - 2021. december 31.

A beadvány a számvitelről szóló 2000. évi C. törvény alapján került összeállításra.

Benyújtás oka: Általános üzleti évet záró

Beszámoló típusa: Egyszerűsített éves beszámoló

Könyvvizetés módja: kettős könyvvitelt vezető

A cég könyvvizsgálatra kötelezett-e: Nem

Előző üzleti év adatai: Az Sztv. szerinti összehasonlíthatóság biztosított. (közzétett beszámolóból átemelt, nem módosított adatok)

Lezárt üzleti év(ek) módosítása: Nem

Beadvány részei

- mérleg (Sztv. szerinti, "A" változat; **szövege:** magyar)
- eredménykimutatás (Összköltség eljárással; **szövege:** magyar)
- kiegészítő melléklet (**szövege:** magyar)
- adózott eredmény felhasználására vonatkozó határozat (**határozat száma:** 1/2022.(2022.05.30.); **szövege:** magyar)
- közhasznúsági melléklet (**szövege:** magyar)

Könyvelő

Révai Consulting Tanácsadó és Szolgáltató Korlátolt Felelősségű Társaság

Nyilvánt. szám: 01-09-937436

Adószám: 22650335-2-41

Székhely: Magyarország, 1031 Budapest Torma Károly utca 8. 3. emelet 10. ajtó

Kissné Révai Terézia

Lakcím: Magyarország, 1031 Budapest Torma Károly utca 8. 3. emelet 10. ajtó

Regisztrációs száma: 006620

Beküldő

Révai Consulting Tanácsadó és Szolgáltató Korlátolt Felelősségű Társaság

Nyilvánt. szám: 01-09-937436

Adószám: 22650335-2-41

Székhely: Magyarország, 1031 Budapest Torma Károly utca 8. 3. emelet 10. ajtó

Kissné Révai Terézia

Lakcím: Magyarország, 1031 Budapest Torma Károly utca 8. 3. emelet 10. ajtó

Adóazonosító: 8373372466

Nyilvánosságra hozatallal kapcsolatos egyéb információk

A vállalkozó, illetve az anyavállalat székhelyén minden érdekelt részére a beadvány megtekinthetősége biztosításra kerül, továbbá arról minden érdekelt teljes vagy részleges másolatot készíthet.

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Készült: 2022. május 31. (10:51:17)

A cégnyilvánosságról, a bírósági cégeljárásról és a végelszámolásról szóló 2006. évi V. törvény 18. § (6) bekezdése értelmében az eredeti példány megőrzési ideje: 2032. május 30.



A beszámoló az Igazságügyi Minisztérium Céginformációs és az Elektronikus Cégeljárásban Közreműködő Szolgálat (IM Csz) online beszámoló készítő programjával, a beküldő által megadott adatok alapján került előállításra. Az IM Csz a közzétett adatok megbízhatóságáért, valóságtartalmáért, jogszerűségéért felelősséget nem vállal.

A számvitelről szóló 2000. évi C. törvényben meghatározott nagyságot jelző mutatóérték

	Tárgyévi üzleti évben	Tárgyévét megelőző üzleti évben	Tárgyévét két évvel megelőző üzleti évben
Üzleti évben átlagosan foglalkoztatottak száma	4	3	3

Aláírásra önállóan jogosult:

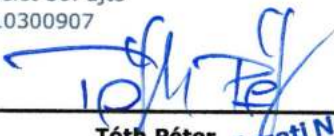
Elfogadás időpontja: 2022. május 30.

A beszámoló a vonatkozó jogszabályi rendelkezéseknek megfelelően került összeállításra, továbbá az a gazdálkodó vagyonáról, annak összetételéről (eszközeiről és forrásairól), valamint pénzügyi és jövedelmi helyzetéről, illetve tevékenysége eredményéről megbízható és valós összképet ad.

Tóth Péter

Lakcím: Magyarország, 2440 Százhalombatta Kodály Zoltán
sétány 16. 10. emelet 30. ajtó

Adóazonosító: 8410300907


Tóth Péter
Nézőművészeti Nonprofit Kft.
1116 Budapest Kisköre utca 20. I/5.
adószám: 14674291-2-43
bankszámla: 16200113-60528289

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Készült: 2022. május 31. (10:51:17)

A cégnyilvánosságról, a bírósági cégeljárásról és a végelszámolásról szóló 2006. évi V. törvény 18. § (6) bekezdése értelmében az eredeti példány megőrzési ideje: 2032. május 30.



A beszámoló az Igazságügyi Minisztérium Céginformációs és az Elektronikus Cégeljárásban Közreműködő Szolgálat (IM Csz) online beszámoló készítő programjával, a beküldő által megadott adatok alapján került előállításra. Az IM Csz a közzétett adatok megbízhatóságáért, valóságtartalmáért, jogszerűségéért felelősséget nem vállal.

A cég elnevezése: Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
Nyilvántartási száma: 01-09-914657
Adószáma: 14674291-2-43

Pénznem: HUF
Pénzegység: ezer

2021. január 01. - 2021. december 31. időszakra vonatkozó

Általános üzleti évet záró Egyszerűsített éves beszámoló

MÉRLEGE, Sztv. szerinti "A" változattal

Sorszám	Tételsor elnevezése	Előző üzleti év adatai *	Lezárt üzleti év(ek)re vonatkozó módosítások **	Tárgyévi adatok
001.	Eszközök (aktívák)			
002.	A. Befektetett eszközök	8 293		6 547
003.	I. Immateriális javak	1 287		708
004.	II. Tárgyi eszközök	7 006		5 839
005.	III. Befektetett pénzügyi eszközök	0		0
006.	B. Forgóeszközök	28 795		39 955
007.	I. Készletek	0		0
008.	II. Követelések	3 144		5 756
009.	III. Értékpapírok	0		0
010.	IV. Pénzeszközök	25 651		34 199
011.	C. Aktív időbeli elhatárolások	1 834		666
012.	Eszközök (aktívák) összesen	38 922		47 168
013.	Források (passzívák)			
014.	D. Saját tőke	29 907		38 209
015.	I. Jegyzett tőke	3 000		3 000
016.	II. Jegyzett, de még be nem fizetett tőke	0		0
017.	III. Tőketartalék	0		0
018.	IV. Eredménytartalék	27 747		23 758
019.	V. Lekötött tartalék	3 870		3 150
020.	VI. Értékelési tartalék	0		0
021.	VII. Adózott eredmény	-4 710		8 301
022.	E. Céltartalékok	0		0
023.	F. Kötelezettségek	2 768		3 771
024.	I. Hátrasorolt kötelezettségek	0		0
025.	II. Hosszú lejáratú kötelezettségek	0		0
026.	III. Rövid lejáratú kötelezettségek	2 768		3 771
027.	G. Passzív időbeli elhatárolások	6 247		5 188
028.	Források (passzívák) összesen	38 922		47 168

* Előző üzleti év adatai: Az Sztv. szerinti összehasonlíthatóság biztosított. (közzétett beszámolóból átemelt, nem módosított adatok)

** Lezárt üzleti év(ek) módosítása: Nem

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Készült: 2022. május 31. (10:51:17)

A cégnyilvánosságról, a bírósági cégeljárásról és a végelszámolásról szóló 2006. évi V. törvény 18. § (6) bekezdése értelmében az eredeti példány megőrzési ideje: 2032. május 30.

i

A beszámoló az Igazságügyi Minisztérium Céginformációs és az Elektronikus Cégeljárásban Közreműködő Szolgálat (IM Csz) online beszámoló készítő programjával, a beküldő által megadott adatok alapján került előállításra. Az IM Csz a közzétett adatok megbízhatóságáért, valóságtartalmáért, jogszerűségéért felelősséget nem vállal.

A cég elnevezése: Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
Nyilvántartási száma: 01-09-914657
Adószáma: 14674291-2-43

Pénznem: HUF
Pénzegység: ezer

2021. január 01. - 2021. december 31. időszakra vonatkozó
Általános üzleti évet záró Egyszerűsített éves beszámoló
EREDMÉNYKIMUTATÁSA, Összköltség eljárással

Sorszám	Tételsor elnevezése	Előző üzleti év adatai *	Lezárt üzleti év(ek)re vonatkozó módosítások **	Tárgyévi adatok
001.	I. Értékesítés nettó árbevétele	34 644		40 870
002.	II. Aktivált saját teljesítmények értéke	0		0
003.	III. Egyéb bevételek	27 818		25 296
004.	IV. Anyagjellegű ráfordítások	49 115		37 805
005.	V. Személyi jellegű ráfordítások	16 131		16 429
006.	VI. Értékcsökkenési leírás	1 779		2 991
007.	VII. Egyéb ráfordítások	279		482
008.	A. Üzemi (üzleti) tevékenység eredménye	-4 842		8 459
009.	VIII. Pénzügyi műveletek bevételei	137		232
010.	IX. Pénzügyi műveletek ráfordításai	5		3
011.	B. Pénzügyi műveletek eredménye	132		229
012.	C. Adózás előtti eredmény	-4 710		8 688
013.	X. Adófizetési kötelezettség	0		387
014.	D. Adózott eredmény	-4 710		8 301

* Előző üzleti év adatai: Az Sztv. szerinti összehasonlíthatóság biztosított. (közzétett beszámolóból átemelt, nem módosított adatok)

** Lezárt üzleti év(ek) módosítása: Nem

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Készült: 2022. május 31. (10:51:17)

A cégnylvánosságról, a bírósági cégeljárásról és a végelszámolásról szóló 2006. évi V. törvény 18. § (6) bekezdése értelmében az eredeti példány megőrzési ideje: 2032. május 30.



A beszámoló az Igazságügyi Minisztérium Céginformációs és az Elektronikus Cégeljárásban Közreműködő Szolgálat (IM Csz) online beszámoló készítő programjával, a beküldő által megadott adatok alapján került előállításra. Az IM Csz a közzétett adatok megbízhatóságáért, valóságtartalmáért, jogszerűségéért felelősséget nem vállal.

Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Kft.

1116 Budapest, Kisköre u. 20. I/5.

Adószám: 14674291-2-43

Cégjegyzékszám: 01-09-914657

KIEGÉSZÍTŐ MELLÉKLET

2021. évi egyszerűsített éves beszámolóhoz

Budapest, 2022.05.30.



Tóth Péter

ügyvezető

Nézőművészeti Nonprofit Kft.
1116 Budapest Kisköre utca 20. I/5.
adószám: 14674291-2-43
bankszámla: 16200113-60528289

1. Általános rész

A Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Kft. tevékenységét 2009. évben kezdte meg.
A társaság alaptevékenysége: Előadó-művészet.

A vállalkozás korlátolt felelősségű társaságként működik, a törzstőke nagysága 3 000 e Ft.
Székhelye: 1116 Budapest, Kisköre u. 20. 1/5.

A társaság tulajdonosai belföldi magánszemélyek:

Katona László Zsolt

Mucsi Zoltán

Scherer Péter

Aláírásra jogosult:

Tóth Péter

2. A társaságnál alkalmazott értékelési elvek és eljárások

A vásárolt immateriális javak és tárgyi eszközök nyilvántartási értéke a beszerzési ár.

A 200.000 Ft egyedi beszerzési értékhatár alatti eszközök esetében az értékcsökkenés 100 %-ban kerül elszámolásra a használatbavétel időpontjában.

A 200.000 Ft egyedi beszerzési értékhatár feletti immateriális javak és tárgyi eszközök terv szerinti értékcsökkenésének elszámolásakor a társasági adótörvényben meghatározott leírási kulcsok kerülnek alkalmazásra.

A szállítókkal és vevőkkel kapcsolatos kötelezettségeket és követeléseket a számla általános forgalmi adót is tartalmazó bruttó összegével tartja nyilván a társaság.

A fel nem sorolt eszközök és források nyilvántartása a keletkezésük időpontjában kiállított bizonylatok alapján könyv szerinti értéken történik.

A fel nem sorolt eszközök és források nyilvántartása a keletkezésük időpontjában kiállított bizonylatok alapján könyv szerinti értéken történik

A társaság a Számviteli törvényben foglaltak szerint kettős könyvvitelt vezet. A társaság egyszerűsített éves beszámolót készít.

A Mérlegét és Eredménykimutatását az „A” változat szerint, összköltség eljárással állítja össze.

A mérlegzárás időpontja: 2022. március 31.

A társaság könyvvezetését a korábban kötött megbízási szerződésben foglaltakkal összhangban a Révai Consulting Kft. végezte. Könyvelésért felelős vezető neve Kissné Révai Terézia, kamarai tagsági száma: 006620.

A társaság könyvvizsgálatra nem kötelezett.

3. Mérleghez kapcsolódó kiegészítések

Az immateriális javak és tárgyi eszközök változását az alábbi táblázat mutatja be.

Befektetett eszköz megnevezése		Bekerülési érték (e Ft-ban)			
		Nyitó	Növekedés	Csökkenés	Záró
I.	Immateriális javak	5 734	0	0	5 734
1.	Vagyoni értékű jogok	5 734	0	0	5 734
II.	Tárgyi eszköz	9 871	1 318	-203	10 986
1.	Egyéb berend. felsz. járművek	9 871	1 318	-203	10 986
	Összesen	15 605	1 318	-203	16 720

Befektetett eszköz megnevezése		Halmazott értékcsökkenés (e Ft-ban)			
		Nyitó	Növekedés	Csökkenés	Záró
I.	Immateriális javak	4 447	579	0	5 026
1.	Vagyoni értékű jogok	4 447	579	0	4 447
II.	Tárgyi eszköz	2 864	2 412	129	5 147
1.	Egyéb berend. felsz. járművek	2 864	2 412	129	5 147
	Összesen	7 311	2 991	129	10 173

Elszámolt értékvesztés

Befektetett pénzügyi eszközök értékelése kapcsán elszámolt értékvesztés nincs.

Készletek értékelése kapcsán elszámolt értékvesztés nincs.

Forgóeszközök között kimutatott értékpapírok értékelése kapcsán elszámolt értékvesztés nincs.

A társaság szempontjából meghatározó jelentőségű tárgyi eszközöknél az azok beszerzésekor (üzembe helyezésekor) megtervezett értékcsökkenés elszámolásában változás nem történt.

A vállalkozás tevékenységéből veszélyes hulladék nem keletkezett.

A mérlegben nem szereplő környezetvédelmi károk, kötelezettségek nem várhatók.

A cégnek nincs sem zálogjoggal, sem egyéb joggal biztosított kötelezettsége.

A társaságnak hátrasorolt kötelezettsége nincs.

Saját tőke

A jegyzett tőkén kívüli egyéb tőkeelemek változása:

- Eredménytartalék:
 - o Csökkenés: előző évi eredmény átvezetése 4 710 e Ft
 - o Növekedés: lekötött tartalék visszaírása 720 e Ft

- Lekötött tartalék:
 - o Csökkenés: lekötött tartalék feloldása 720 e Ft

4. Eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

A vállalkozás 40 870 e Ft árbevételt realizált tárgyében, ami 18 %-kal magasabb az előző évben elért árbevételhez képest.

Anyagjellegű szolgáltatások

- Anyagköltség	2 556 e Ft
- Anyagjellegű szolgáltatások	13 584 e Ft
- Egyéb szolgáltatások	867 e Ft
- Közvetített szolgáltatások	20 798 e Ft

Személyi jellegű szolgáltatások

- Bérköltség	13 769 e Ft
- Személyi jellegű ráfordítások	1 049 e Ft
- Járulékok	1 611 e Ft

Fentiek alapján a társaságnak 8 301 e Ft eredménye keletkezett tárgyévben.

A vállalkozás az alábbi támogatásokban részesült:

Támogatási szerződés 1.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	2021. évi működési támogatás EMMI-MUK-21-BP-SZ-II-0001
Támogató megnevezése:	Emberi Erőforrások Minisztériuma
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2021.03.01-2022.02.28.
Támogatási összeg:	8 000 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	8 000 000 Ft
- tárgyéven felhasznált	8 000 000 Ft
- tárgyéven folyósított	8 000 000 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	4 000 000 Ft
Dologi	4 000 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	8 000 000 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A Nézőművészeti Kft. mind az állandó helyszínein, mind az előadásai utaztatása során törekszik arra, hogy a tevékenysége az előadások és a menedzsment közvetlen költségét kitermelje. A működési támogatás biztosít forrást az előrelépéshez: az új produkciók megvalósításához, valamint az iskolai előadások folyamatos játszásához. A tantermi előadások bemutatására folyamatos igény jelentkezik, gyakran azonban olyan intézményektől, amelyek nem tudják kifizetni az előadás költségeit. Annak érdekében, hogy ezekhez az intézményekhez is eljussunk, magunk is rendszeresen pályázunk támogatási forrásokra. A tevékenységünk révén elért bevétel legnagyobb hányadát a működési és előadásokkal kapcsolatos kiadásokra fordítjuk, a fennmaradó összeg nem elegendő akár a bemutatók létrehozására, akár a tantermi színházi előadások utaztatásának kiadásaira, de az a megfelelő támogatási forrással és a koprodukciós partnerek hozzájárulásával kiegészülve biztosítja a szakmai terv megvalósítását.	

Támogatási szerződés 2.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Működést kiegészítő támogatás EMT-TE-A-A-21-0016
Támogató megnevezése:	Emberi Erőforrások Minisztériuma
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2021.07.01-2022.06.30.
Támogatási összeg:	4 000 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	4 000 000 Ft
- tárgyéven felhasznált	4 000 000 Ft
- tárgyéven folyósított	4 000 000 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	4 000 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	4 000 000 Ft
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
A Nézőművészeti Kft. mind az állandó helyszínein, mind az előadásai utaztatása során törekszik arra, hogy a tevékenysége az előadások és a menedzsment közvetlen költségét kitermelje. A működési támogatás biztosít forrást az előrelépéshez: az új produkciók megvalósításához, valamint az iskolai előadások folyamatos játszásához. A tantermi előadások bemutatására folyamatos igény jelentkezik, gyakran azonban olyan intézményektől, amelyek nem tudják kifizetni az előadás költségeit. Annak érdekében, hogy ezekhez az intézményekhez is eljussunk, magunk is rendszeresen pályázunk támogatási forrásokra. A tevékenységünk révén elért bevétel legnagyobb hányadát a működési és előadásokkal kapcsolatos kiadásokra fordítjuk, a fennmaradó összeg nem elegendő akár a bemutatók létrehozására, akár a tantermi színházi előadások utaztatásának kiadásaira, de az a megfelelő támogatási forrással és a koprodukciós partnerek hozzájárulásával kiegészülve biztosítja a szakmai terv megvalósítását.	

Támogatási szerződés 3.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Hol a színészünk? című produkció létrehozása EMT-TE-A-B-21-0033
Támogató megnevezése:	Emberi Erőforrások Minisztériuma
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2021.07.01-2022.06.30.
Támogatási összeg:	3 000 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	0 Ft
- tárgyévből felhasznált	0 Ft
- tárgyévből folyósított	3 000 000 Ft
Támogatás típusa: (aláhúzendő)	visszatérítendő <u>vissza nem térítendő</u>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	0 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	0 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
Az előadás próbafolyamatát elkezdtek 2021. decemberében, de a bemutató 2022. február 20-án volt, a támogatás felhasználása így a 2022. évre esik.	

Támogatási szerződés 4.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Karinthy Frigyes: Utazás a koponyám körül című kisregényéből készülő színházi produkció megvalósítása EMT-TE-A-B-21-0034
Támogató megnevezése:	Emberi Erőforrások Minisztériuma
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2020. június 1.- 2021. június 30.
Támogatási összeg:	1 550 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	1 550 000 Ft
- tárgyéven felhasznált	1 550 000 Ft
- tárgyéven folyósított	1 550 000 Ft
Támogatás típusa: (aláhúzendő)	vissza nem térítendő
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	1 550 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	1 550 000 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A bemutató időpontja: 2021 október 7., B32 Galéria és Kultúrtér Alkotók: Scherer Péter, Piriti Emese, Marton Róbert, Parti Nóra/Kőszegi Mária, Gyulay Eszter Karinthy műve minden idők egyik legjobb betegségmemoárja és világirodalmi szempontból is egyedülálló alkotás. Szívszorító nyomozás a „nagy diagnózis” után. Egészségből a betegségbe – ez minden ember rémálma, és élete második felének szinte elkerülhetetlen nagy változása. A mű maig jelentős irodalmi és emberi értékkel bír, hiszen Karinthy elemi kíváncsisággal fordul a világ titkai felé. Kutatja önmagát, az orvostudomány, a tudomány jellemzőit, megszállottan, mégis némi öniróniával áthatva. Hisz a tudomány erejében, megváltó, emberi életeken átívelő hatalmában. Karinthy racionalista stílusa, örökös önreflexiója és érzékenysége a paródia iránt teszi mélységesen átélhetővé és szórakoztatóvá a műveit. A humor az élet elemi része Karinthy-nál, ebből a perspektívából elemez mindent. „Az előadás megidézi a füstös kávéházak és lokálok hangulatát, ahol kevés a fény, és két ital között tekintetünk megakad a sarokban meghúzódó zongoristán és partnerén, vagy a fehér csészéből kávé szüröcsölő Karinthy Frigyes alakján.”-írja Darvai Botond a revizor online-on megjelent kritikájában. A társulat előadásában, Scherer Péter megformálásában, egy minden szempontból Karinthy szellemiségéhez hű előadás született, amelyben a kiszolgáltatottság és magány egyetemes érzésének plasztikus megfogalmazása mellett, a továbblépés lehetősége és a jövőbe vetett remény is megfogalmazódik. A mű egyrészt egy rendkívül precíz, analízis leírása a betegség körül kibontakozó történeteknek, másrészt a belső víziók, álmok és reflexiók bonyolult szövevénye. Éppen ezért az előadás, a színészi játék személyességén túl, erős zenei hatásokra épít melyben a rendkívüli muzikalitással rendelkező Marton Róbert színész nyújt segítséget. A történetet elbeszélő férfi főszereplő mellett, az ápolónő és a feleség, Böhm Aranka szerepében, valamint egyéb „angyal” formában, az énekek és prózákban is egyaránt kiváló tehetségű színésznő, Parti Nóra és Kőszegi Mária felváltva egészíti ki az alkotói csapatot. Az előadás bemutatását nagy kíváncsiság övezte, és az októberi premier óta teltházakkal játsza a társulat Budapesten és vidéken (Debrecen, Pécs, Vác, Szolnok stb.) egyaránt. Továbbá meghívást kapott a Művészetek völgye és a Kultkikötő nyári fesztivál programjába is.	

Támogatási szerződés 5.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Drámapedagógiai foglalkozások készítése meglévő előadásokhoz EMT-TE-A-B-21-0035
Támogató megnevezése:	Emberi Erőforrások Minisztériuma
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2021.07.01-2022.06.30.
Támogatási összeg:	1 500 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	1 395 000 Ft
- tárgyéven felhasznált	1 395 000 Ft
- tárgyéven folyósított	1 500 000 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	1 395 000Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	1 395 000 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
Három előadásunkhoz készült feldolgozó drámapedagógiai foglalkozás szakértők részvételével és a színészek bevonásával. Az <i>Ady/Petőfi</i>, a <i>Mit tennél, ha ma meghalnék?</i>, valamint a <i>Kicsibácsi, Kicsinéni</i> és az <i>Imikém</i> című produkciókhoz. A támogatásból 105.000,-Ft 2022-ben kerül felhasználásra.	

Támogatási szerződés 6.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	A gyáva című drogprevenció ifjúsági színházi előadásból készülő film létrehozása EMT-TE-A-B-21-0056
Támogató megnevezése:	Emberi Erőforrások Minisztériuma
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2021.07.01-2022.06.30.
Támogatási összeg:	1 000 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	200 000 Ft
- tárgyéven felhasznált	200 000 Ft
- tárgyéven folyósított	1 000 000 Ft
Támogatás típusa: (aláhúzendő)	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	200 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	200 000 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A támogatási összegből 800.000,-Ft felhasználására 2022. évben fog sor kerülni. 200.000,-Ft-ot 2021-ben a film előkészítésére használtunk fel.	

Támogatási szerződés 7.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Mobil hangtechnikai eszköz beszerzésére tantermi előadásokhoz 108113/764
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2021.10.14-2021.12.31.
Támogatási összeg:	219 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	219 000 Ft
- tárgyéven felhasznált	219 000 Ft
- tárgyéven folyósított	0 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	0 Ft
Felhalmozási	219 000 Ft
Összesen	219 000 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A tantermi előadások bemutatására folyamatos igény jelentkezik, gyakran azonban olyan intézményektől, amelyek nem tudják kifizetni az előadás költségeit. Annak érdekében, hogy ezekhez az intézményekhez is eljussunk, magunk is rendszeresen pályázunk támogatási forrásokra. A tevékenységünk révén elért bevétel legnagyobb hányadát a működési és előadásokkal kapcsolatos kiadásokra fordítjuk, a fennmaradó összeg nem elegendő akár a bemutatók létrehozására, akár a tantermi színházi előadások utaztatásának kiadásaira, de az a megfelelő támogatási forrással és a koprodukciós partnerek hozzájárulásával kiegészülve biztosítja a szakmai terv megvalósítását. A megvásárolt mobil hangrendszer azt a szabadságot biztosítja a tantermi előadások lebonyolításához, amellyel mind több helyen, helyszínen tudjuk megvalósítani az előadásokat függetlenül azok technikai felszereltségétől.	

Támogatási szerződés 8.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Szakmai út megvalósítása 108113/776
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2021.10.14-2021.12.31.
Támogatási összeg:	154 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	154 000 Ft
- tárgyéven felhasznált	154 000 Ft
- tárgyéven folyósított	0 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	154 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	0 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A járványhelyzet másfél éve alatt nem volt lehetőség semmilyen – egyébként hasznos – szakmai úton résztvenni az utazási és egyéb korlátozások miatt. 2021. szeptember 17-én mutatta be a Kaunas Drama Theater a <i>Peer Gynt</i> előadását, amelyet Polgár Csaba rendezett. A Nézőművészeti Kft-ben fontosnak tartjuk a nemzetközi kapcsolatokat, több külföldi vendégjátékon vettünk részt előadásainkkal. Az említett <i>Peer Gynt</i> bemutató jó szakmai alkalom volt meglátni, hogyan működik egy magyar rendező a litván színházi életben. Továbbá hasznos alkalom volt arra is, hogy a magyar színház iránt érdeklődő Kaunas Drama Theaterrel szakmai kapcsolatot építsünk ki. A szakmai út másik tervezett programját Osloban sajnos az Opera műszaki stábjának sztrájkja megghiúsította.	

Támogatási szerződés 9.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	2020. évi működés támogatása EMMI-MUK-20-BP-SZ-II-0002
Támogató megnevezése:	Emberi Erőforrások Minisztériuma
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2020.03.01-2021.02.28.
Támogatási összeg:	8 000 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	210 000 Ft
- tárgyéven felhasznált	210 000 Ft
- tárgyéven folyósított	0 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	210 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	0 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A 2020. évi működési támogatásból 210.000,-Ft 2021. január-februárjában lett felhasználva a Társaság működési költségeire.	

Támogatási szerződés 10.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Kiegészítő működési támogatás EMT-TE-A-B-20-0227
Támogató megnevezése:	Emberi Erőforrások Minisztériuma
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2020.06.01-2021.06.30.
Támogatási összeg:	10 000 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	1 303 300 Ft
- tárgyéven felhasznált	1 303 300 Ft
- tárgyéven folyósított	0 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	1 283 000 Ft
Dologi	20 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	1 303 300 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A 2020. évi működési támogatásból 1.303.000,-Ft 2021. január-februárjában lett felhasználva a Társaság működési költségeire.	

Támogatási szerződés 11.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Márfi Márk: Telik – Egy óra az életedből munkacímű előadás létrehozására 108117/05180
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2020.11.02-2021.08.31.
Támogatási összeg:	700 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	700 000 Ft
- tárgyéven felhasznált	700 000 Ft
- tárgyéven folyósított	700 000 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	700 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	700.000 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A pályázatban a Társaság csak pénzügyi lebonyolítóként vett részt, az előadás 2021. január 17-én elkészült, de a járványhelyzet miatt közönség előtt csak 2021. augusztus 30-án sikerült bemutatni.	

Támogatási szerződés 12.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	Ágazati bértámogatás GINOP-5.3.10-VEKOP-17
Támogató megnevezése:	Budapest Főváros Kormányhivatala
Támogatás forrása:	elkülönített alap
Támogatás időtartama:	2020.01.01-2021.05.31.
Támogatási összeg:	2 996 250 Ft
- ebből tárgyévre jutó	2 204 750 Ft
- tárgyéven felhasznált	2 204 750 Ft
- tárgyéven folyósított	2 996 250 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	2 204 750 Ft
Dologi	0 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	2 204 750 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A Társaság munkavállalóinak munkabérére és járulékaire használta fel a támogatási összeget előírás szerint és módon. Így tudtuk megőrizni a munkavállalókat a járványhelyzet idején.	

Támogatási szerződés 13.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	A személyi jövedelemadó meghatározott részének adózó rendelkezés szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. tv. alapján átutalt összeg
Támogató megnevezése:	Adózó magánszemélyek rendelkezése alapján a Magyar Állam (NAV közvetítésével)
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2021.01.01-2021.12.31.
Támogatási összeg:	679 307 Ft
- ebből tárgyévre jutó	679 307 Ft
- tárgyéven felhasznált	679 307 Ft
- tárgyéven folyósított	0 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	679 307 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	679 307 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A Nézőművészeti Kft. egyik lefőbb szakmai sajátosság a nézőkkel való intenzív kapcsolattartás, amely elsősorban a különböző interakciókban ölt testet, és amely fokozottan jellemzi az ifjúsági előadásokat, illetve érzékenyítő, tantermi előadásokat. Ily módon sem technikailag, sem pedig koncepciólan nem volt számunkra opció a pandémia alatt, ezen előadások online térbe terelése. A színházak újranyitásával azonban ismét hatalmas érdeklődéssel fogadták a budapesti és vidéki iskolák ezen előadásainkat. Számos partnerintézményünk segítségével szinte évről-évre növekszik azon települések száma, ahova támogatott előadásainkkal eljuthatunk. Az 1%-os felajánlásokat is ezeknek az előadásoknak a költségeire fordítottuk.	

Támogatási szerződés 14.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	A személyi jövedelemadó meghatározott részének adózó rendelkezés szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. tv. alapján átutalt összeg
Támogató megnevezése:	Adózó magánszemélyek rendelkezése alapján a Magyar Állam (NAV közvetítésével)
Támogatás forrása:	központi költségvetés
Támogatás időtartama:	2022.01.01-2022.12.31.
Támogatási összeg:	0 Ft
- ebből tárgyévre jutó	0 Ft
- tárgyéven felhasznált	0 Ft
- tárgyéven folyósított	1 214 855 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	0 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	0 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A támogatási összeg felhasználására 2022. évben fog sor kerülni.	

Támogatási szerződés 15.

Szervezet neve:	NÉZŐMŰVÉSZETI KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.
Támogatási program megnevezése:	A társaság működésére kapott támogatás
Támogató megnevezése:	Magánszemélyek
Támogatás forrása:	Magánszemélyek
Támogatás időtartama:	2022.01.01-2022.12.31.
Támogatási összeg:	36 000 Ft
- ebből tárgyévre jutó	36 000 Ft
- tárgyéven felhasznált	36 000 Ft
- tárgyéven folyósított	36 000 Ft
Támogatás típusa:	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	36 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	36 000 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	
A felajánlott adomány-összeget a 7 nap című tantermi előadásunk útiköltségeire fordítottuk, amivel vidéki iskolákba jutottunk el.	

Közhasznúsági melléklet 2021. év

1. Szervezet azonosító adatai

1.1 Név

Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

1.2 Székhely

Irányítószám: 1116

Település:

Budapest

Községi neve:

Kisköre

Községi jellege:

utca

Házszám:

20.

Lépcsőház:

Ajtó:

I/5.

1.3 Szervezet cégjegyzékszáma:

0 1 - 0 9 - 9 1 4 6 5 7

1.4 Szervezet adószáma:

1 4 6 7 4 2 9 1 - 2 - 4 3

1.5 Képviselő neve:

Tóth Péter

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A Nézőművészeti Kft. társulata egy rendkívül nyitott, de ugyanakkor zárt alkotó közösség is. A társulat tagjai (Scherer Péter, Mucsi Zoltán, Katona László és Kovács Krisztián színművészek, Tóth Péter ügyvezető, Gyulay Eszter dramaturg, valamint két munkatársuk, Szőnyi Franciska és Obreczán-Fábián Ilona) változatos művészi utat járnak be, folytonosan keresve az új inspirációkat, az új szakmai és emberi kapcsolatokat. A számos vendégművésszel való együttműködés, valamint a koprodukciós munkák is ezt az igényt kívánják kielégíteni.

A társulat repertoárját az alkotók közösen alakítják, a művészeti tevékenységünket jellemző színházi előadások:

- kortárs magyar szerzőkkel való együttműködés
- klasszikus művek feldolgozása kortárs olvasatban
- tantermi színházi projektek megvalósítása, elsősorban a középiskolás korosztály számára érzékenyítő előadások létrehozása, szociális problémák bemutatása színházi eszközökkel

2021. évi új bemutató

Partnereink pénzügyi hozzájárulása (pl. Szkéné színházzal történő koprodukciók) és szakmai munkája (pl. A B32 Galéria és Kultúrtér összművészeti programja), nagy mértékben segíti a társulat művészi munkáját és ezen együttműködések nélkül a 2021/2022-es évad bemutatói sem jöhettek volna létre.

Karinthy Frigyes: *Utazás a koponyám körül*

A bemutató időpontja: 2021 október 7., B32 Galéria és Kultúrtér

Alkotók: Scherer Péter, Piriti Emese, Marton Róbert, Parti Nóra/Kőszegi Mária, Gyulay Eszter

Karinthy műve minden idők egyik legjobb betegségmemoárja és világirodalmi szempontból is egyedülálló alkotás.

Szívszorító nyomozás a „nagy diagnózis” után. Egészségből a betegségbe – ez minden ember rémálma, és élete második felének szinte elkerülhetetlen nagy változása. A mű máig jelentős irodalmi és emberi értékkel bír, hiszen Karinthy elemi kíváncsisággal fordul a világ titkai felé. Kutatja önmagát, az orvostudomány, a tudomány jellemzőit, megszállottan, mégis némi öniróniával áthatva. Hisz a tudomány erejében, megváltó, emberi életeken átívelő hatalmában. Karinthy racionalista stílusa, örökös önreflexiója és érzékenysége a paródia iránt teszi mélységesen átélhetővé és szórakoztatóvá a műveit. A humor az élet elemi része Karinthy-nál, ebből a perspektívából elemez mindent.

„Az előadás megidézi a füstös kávéházak és lokálok hangulatát, ahol kevés a fény, és két ital között tekintetünk megakad a sarokban meghúzódó zongoristán és partnerén, vagy a fehér csészéből kávé szűrőszőő Karinthy Frigyes alakján.”-írja Darvai Botond a revizor online-on megjelent kritikájában.

A társulat előadásában, Scherer Péter megformálásában, egy minden szempontból Karinthy szellemiségéhez hű előadás született, amelyben a kiszolgáltatottság és magány egyetemes érzésének plasztikus megfogalmazása mellett, a továbblépés lehetősége és a jövőbe vetett remény is megfogalmazódik.

A mű egyrészt egy rendkívül precíz, analízáló leírása a betegség körül kibontakozó történeteknek, másrészt a belső víziók, álmok és reflexiók bonyolult szövevénye. Éppen ezért az előadás, a színészi játék személyességén túl, erős zenei hatásokra épít melyben a rendkívüli muzikalitással rendelkező Marton Róbert színész nyújt segítséget.

A történetet elbeszélő férfi főszereplő mellett, az ápolónő és a feleség, Böhm Aranka szerepében, valamint egyéb „angyali” formában, az éneken és prózában is egyaránt kiváló tehetségű színésznő, Parti Nóra és Kőszegi Mária felváltva egészíti ki az alkotói csapatot.

Az előadás bemutatását nagy kíváncsiság övezte, és az októberi premier óta teltházakkal játsza a társulat Budapesten és vidéken (Debrecen, Pécs, Vác, Szolnok stb.) egyaránt. Továbbá meghívást kapott a Művészetek völgye és a Kultikötő nyári fesztivál programjába is.

A Nézőművészeti Kft. egyik legfőbb szakmai sajátossága a nézőkkel való intenzív kapcsolattartás, amely elsősorban a különböző interakciókban ölt testet, és amely fokozottan jellemzi az ifjúsági előadásokat. Így módon sem technikailag, sem pedig koncepcióban nem volt számunkra opció a pandémia alatt, ezen előadások online térbe terelése. A színházak újranyitásával azonban ismét hatalmas érdeklődéssel fogadták a budapesti és vidéki iskolák ezen előadásainkat.

Számos partnerintézményünk segítségével szinte évről-évre növekszik azon települések száma, ahova támogatott előadásainkkal eljuthatunk.

A társulat a veszprémi Alkohol és Drogsegély Ambulanciával évek óta tartó együttműködését, az EFOP 1.8.7-16-2017-00001 "Szertelenül határok nélkül" pályázat keretén belül a 2021-es évben is tovább folytatta.

Emellett a 2021-es évben a budapesti XVII. kerületi önkormányzat, valamint a BGE vált két olyan partnerintézménnyé, melyek jelentős mértékben segítik, hogy ezeket a társadalmi szempontból kiemelt fontosságú témákat feldolgozó előadásainkat, minél több oktatási intézményben, minél több diák láthassa.

Belföldi forgalmazás

A 2021-es évben a társulat, a korábbi évekhez hasonlóan számos vidéki partnerével tudta folytatni az évek óta tartó együttműködést. (Debreceni Páholi Lakásszínház, Miskolci Nemzeti Színház, Pécsi Zsolnay Kulturális

Központ, Pécsi Harmadik Színház, Székesfehérvári Vörösmarty Színház, valamint új partnerként a Szolnoki Szigligeti Színház.

A 2021-es év tavaszán a pandémia miatt csak online előadások megtartására volt lehetőség, mely a társulat gazdasági helyzete miatt, nem volt megoldható. Így csak a korábban rögzítésre került előadásfelvételek online bemutatására volt lehetőségünk. A Szkéné Színházzal közösen, így *A zsidó* című előadásunk korábban rögzített előadásfelvételét több alkalommal is hozzáférhetővé tettük a nagyközönség számára.

A Nézőművészeti Kft. társulatának előadásai a nyári színházi fesztiválok programjának is fontos elemét jelentik.

A *Kicsibácsi, Kicsinéni meg az Imikém* című előadásunkat 4 jelentős szakmai fesztiválon is be tudtuk mutatni. Július folyamán a Szegeden rendezett Thealter fesztiválon, majd az Ördögkatlan Fesztiválon, szeptember elején pedig a nyíregyházi Vidor fesztiválon és a tatabányai Most Fesztien.

Az Ördögkatlan Fesztivál díszvendége volt a Társulat, melyre egész heti programmal készült, mintegy 11 színházi előadást (*Kartonpapa, Pizskosak, Eleven éjszaka, Hozott lélek*) és egyéb programot (*Utazás a koponyám körül felolvasószínház, KépMÁS improvizációs estek*) tartva.

Külföldi vendégjátékok

A társulat számos határontúli színházzal ápol baráti kapcsolatot, és lép fel rendszeresen kisebb-nagyobb magyarlakta településeken. Sajnos 2021-ben a pandémia miatt sem az erdélyi magyarok, sem pedig a nyugat-európában élő magyar honfitársaink meghívásának nem tudtunk eleget tenni. Csupán egyetlen vendégjátékot sikerült megvalósítanunk a szlovákiai Füleken mutattuk be nagy sikerrel a *Nézőművészeti Főiskola* című előadásunkat.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése:

Kulturális szolgáltatás, előadó-művészeti tevékenység

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

2011. évi CLXXXIX. törvény

13.§. (1) 7.

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja:

Európai Unió polgárai

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

11969 fő

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

A Nézőművészeti Kft. a 2021/2022-es színházi évadban 15 korábban bemutatott produkcióját tartotta műsoron. A felnőtt közönségnek szóló előadások (*Nézőművészeti Főiskola, Eleven éjszaka, A fajok eredete, Pizskosak, Hozott lélek, Kutyaharapás, Kartonpapa, Testvérest, Kivettem a fejemből egy gömböt, Kalap, Kicsibácsi, Kicsinéni meg az Imikém*) hosszútávú együttműködésünk keretében szerepel befogadóhelyszíneink: a Centrál Színház, a Szkéné, a B32 Galéria és Kultúrtér, valamint a Karinthy Színház műsorán, illetve a tantermi előadások (*A gyáva, 7 nap, Ady/Petőfi, Soha senkinek*).

A repertoáron szereplő produkciók sokszínűsége a társulat esztétikájának fő része, mégis olykor-olykor, ha fájó szívvel is, de el kell búcsúztatnunk egy-egy előadást. Így történt ez a 2021-es év őszén, a B32 Galéria- és Kultúrtérrel közösen bemutatott *Testvérest*, valamint a *Kivettem a fejemből egy gömböt?* című produkciókkal.

Emellett számos alkalommal ünnepelhetett is a társulat a 2021-es évben. *A fajok eredete* előadásunk 175., a *Nézőművészeti Főiskola* előadásunk pedig a 375. alkalommal került bemutatásra. Az ifjúsági előadásaink közül pedig az *Ady/Petőfi* című rendhagyó irodalomóránkat immáron 200 alkalommal játszottuk el budapesti és vidéki középiskolákban.

Az előadások látogatottsága

És ezen a ponton kell sajnos részletesebben is kitérnünk a pandémia hatására, mely több ponton is befolyásolta a társulat tervezett éves működését.

A társulat a korábbi évekhez képest, a járványhelyzet okozta korlátozások miatt sajnos jópár előadás lemondására kényszerült. Mivel 2021. március 1. és május 25. között csupán néhány online előadás megtartására volt lehetőségünk a korlátozások miatt, a társulat a nyári hónapokat intenzívebben töltötte munkával. Csaknem 40 előadást játszottunk országszerte a nyári hónapokban.

Visszacsatolás, eredményesség

A társulat előadásairól a közönség a www.nezomuveszeti.hu weboldalunkon, a Facebook-oldalunkon (<https://www.facebook.com/Nezomuveszeti>), valamint az előadásainkat befogadó színházak felületein tájékozódhat. A honlap tartalmazza az egyes előadások részletes színlapját, valamint a részletes műsort.

A Facebook-oldalunkon osztjuk meg a látogatókkal a Társulattal kapcsolatos híreket, fontos eseményeket, a tagokkal készített interjúkat, beszámolókat az új bemutatók próbafolyamatairól. **Az oldalunknak jelenleg több mint 7200 követője van.**

Médiamegjelenéseink elsősorban az új bemutatókhoz kapcsolódnak, de a társulat tagjaink esetében is gyakori a megkeresés rövidebb vagy hosszabb interjú céljából.

Szakmai aktivitás

A Társulat fontosnak tartja a minőségi kulturális programokban való megjelenését is, így a 2021-es évben a PesText keretein belül az A38-as hajón tartottunk egy rendhagyó felolvasószínházi előadást, kortárs Nobel-díjas szerzők műveiből. Emellett egy hosszabb távú együttműködésbe fogtunk a KépMás újsággal közösen, amely egy családbarát minőségi folyóirat, és mint ilyen, személyes kapcsolódást keres az olvasóival. Így havi rendszerességgel tart KépMás-esteket egy-egy izgalmas témáról, ahol a Nézőművészeti Kft művészei improvizációs jelenetekben vesznek részt, melyeket aztán az adott téma szakértője dolgoz fel a közönséggel együtt.

Gazdálkodás, hatékonyság

A Nézőművészeti Kft. előadásait anyagi forrásai szűkössége miatt szinte kizárólag koprodukcióként tudja megvalósítani. A bemutatott előadásokat folyamatosan játssza a budapesti befogadókörhelyeken, amelyek az előadasköltségeket éppen kitermelik.

A 2021. évben az előadó-művészeti szervezeti működéssel együtt járó menedzsment feladatok ellátásáért 3 állandó alkalmazott felel:

- művészeti vezetés, művészeti titkári feladatok
Gyulay Eszter teljes munkaidős munkaviszony keretében végzi feladatait.
- ügyvezetés, gazdasági és marketing feladatok
Tóth Péter ügyvezető megbízási jogviszony keretében a külsős könyvelővel együttműködve látja el a szervezet működésével kapcsolatos gazdasági, pályázatkezelési, jogi és archiválási feladatokat.
- színpadi háttér személyzetként (rendezőasszisztens, kellékes, ügyelő, sűgő) feladatokat Szőnyi Franciska teljes munkaidős munkaviszony keretében végzi.

Összességében kimutatható, hogy a felnőtt előadások továbbjátszásához az előadások bevétele elegendő az előadás költségeinek viseléséhez (tiszteletdíjak, utazás, szállítás, műszak), az ifjúsági előadásokhoz és a kisebb befogadókörhelyeken játszott előadások esetén azonban szükséges az, hogy a támogatási forrásainkból finanszírozzuk a költségek egy részét.

A Nézőművészeti Kft. mind az állandó helyszínein, mind az előadásai utaztatása során törekszik arra, hogy a tevékenysége az előadások és a menedzsment közvetlen költségét kitermelje. A működési támogatás biztosít forrást az előrelépéshez: az új produkciók megvalósításához, valamint az iskolai előadások folyamatos játszásához.

A tantermi előadások bemutatására folyamatos igény jelentkezik, gyakran azonban olyan intézményektől, amelyek nem tudják kifizetni az előadás költségeit. Annak érdekében, hogy ezekhez az intézményekhez is eljussunk, magunk is rendszeresen pályázunk támogatási forrásokra. A tevékenységünk révén elért bevétel legnagyobb hányadát a működési és előadásokkal kapcsolatos kiadásokra fordítjuk, a fennmaradó összeg nem elegendő akár a bemutatók létrehozására, akár a tantermi színházi előadások utaztatásának kiadásaira, de az a megfelelő támogatási forrással és a koprodukciós partnerek hozzájárulásával kiegészülve biztosítja a szakmai terv megvalósítását.

Közhasznúsági melléklet

Szervezet neve:

Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

5. Cél szerinti juttatások kimutatása

5.1	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

6.1	Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
	ügyvezető	2 537 e Ft	3 183 e Ft
6.2	Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
A.	Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás (mindösszesen):	2 537 e Ft	3 183 e Ft

Közhasznúsági melléklet

Szervezet neve:

Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

(Adatok ezer forintban.)

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	62 501	66 398
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	683	1 215
D. Közzolgáltatási bevétel		
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	61 681	65 183
H. Összes ráfordítás (kiadás)	67 304	58 097
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	16 131	16 429
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	67 304	58 097
K. Adózott eredmény	- 4 803	8 301
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (főben; a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	0	0
<i>Erőforrás-ellátottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
	<i>Igen</i>	<i>Nem</i>
<i>Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]</i>	☒	☐
<i>Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2>=0]</i>	☒	☐
<i>Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2)>=0,25]</i>	☐	☒
<i>Társadalmi támogatottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
<i>Ectv. 32. § (5) a) [(C1+C2)/(G1+G2) >=0,02]</i>	☐	☒
<i>Ectv. 32. § (5) b) [(J1+J2)/(H1+H2)>=0,5]</i>	☒	☐
<i>Ectv. 32. § (5) c) [(L1+L2)/2>= 10 fő]</i>	☐	☒


Nézőművészeti Nonprofit Kft.
 1116 Budapest Kisköre utca 20. I/5.
 adószám: 14674291-2-43
 bankszámla: 16200113-60528289

JEGYZŐKÖNYV

amely készült a **Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Kft.** székhelyén
2022. május 30-án tartott taggyűlésről

Jelen vannak:	Katona Zsolt László	tag
	Mucsi Zoltán	tag
	Scherer Péter	tag
	Tóth Péter	ügyvezető

Tóth Péter ügyvezető a megjelentek üdvözlését követően megállapítja, hogy a taggyűlés határozatképes, mert azon minden tag jelen van, és javasolja, hogy a kiküldött meghívónak megfelelően a taggyűlés kezdje meg munkáját.

Napirend: A számviteli törvény szerinti beszámoló és kiegészítő melléklet elfogadása, döntés az eredmény felhasználásáról

Ügyvezető tájékoztatja a taggyűlést, hogy a Kft. 2021. évi gazdálkodásáról szóló, számviteli törvény rendelkezései szerint elkészített egyszerűsített éves beszámolót és kiegészítő jelentést – amelyből megállapítható, hogy a társaság adózás előtti eredménye 8 688 e Ft, és az adózott eredménye 8 301 e Ft – a tagok részére közvetlenül megküldték és miután semminemű kiegészítés, észrevétel nem érkezett, kéri a taggyűlést, hozza meg döntését.

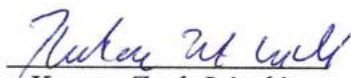
Ezt követően a taggyűlés egyhangú – 100 %-os – „igen” szavazattal az alábbi határozatot hozta:

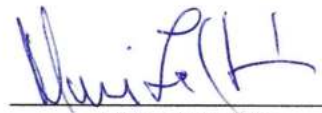
1/2022. (2022.05.30.) sz.
HATÁROZAT

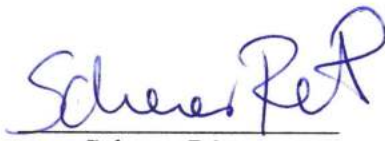
A taggyűlés a **Nézőművészeti Kulturális Közhasznú Nonprofit Kft.** 2021. évi gazdálkodásáról szóló és a számviteli törvény előírásai szerinti egyszerűsített éves beszámolót és kiegészítő jelentést egyhangúan elfogadja 8 688 e Ft adózás előtti, és 8 301 e Ft adózott eredménnyel. A társaság osztalékot nem fizet a tagjai részére.

Egyéb kérdés nem lévén, a taggyűlés berekesztette munkáját.

k. m. f.


Katona Zsolt László


Mucsi Zoltán


Scherer Péter


Tóth Péter
Nézőművészeti Nonprofit Kft.
1116 Budapest Kisköre utca 20. I/5.
adószám: 14674291-2-43
bankszámla: 16200113-60528289